

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
Библиотечно-информационного
факультета
Мазурицкий А. М.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ С
УЧАСТИЕМ БИБЛИОТЕКИ**

Направление подготовки:	51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность
Программа подготовки:	Теория и методология информационно-аналитической деятельности
Квалификация выпускника:	магистр
Форма обучения:	очная

1. Перечень компетенций

Контролируемые компетенции:

Наименование компетенции	Наименование индикаторов достижения компетенции	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. – Критически анализирует проблемные ситуации и вырабатывает стратегию действий, опираясь на современные философию и методологию	Знать: методологию и методику системного анализа, критического анализа проблемных ситуаций, стратегического управления
		Уметь: осуществлять системный анализ, критический анализ проблемных ситуаций, вырабатывать стратегию действий
		Владеть: методами системного и критического анализа, стратегического управления
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 – Описывает систему управления социокультурным проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать: методологию и методику проектного менеджмента;
		Уметь: разрабатывать и реализовывать проект полного цикла; организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере
		Владеть: технологией разработки и реализации проектов, исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере
ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1 –Реализует исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	Знать: основы государственной политики в сфере культуры, науки и образования, теорию и методологию культуроведения и социокультурного проектирования
		Уметь: организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере
		Владеть: навыками проектной деятельности
ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2.1 – Участвует в реализации ОПОП и ДПО по направлению «Библиотечно-информационная деятельность»	Знать: историю, теорию и методологию библиотечно-информационного образования; нормативно-правовое обеспечение учебного процесса и государственные образовательные стандарты; содержание, методику, организационно-педагогические условия библиотечно-информационного образования; компетенции современного преподавателя
		Уметь: преподавать дисциплины, формирующие профессиональные компетенции, организовать учебный и воспитательный процесс; работать с нормативной, управленческой и педагогической документацией учебного заведения
		Владеть: способностью организовать образовательные программы в рамках системы непрерывного профессионального образования; инновационными педагогическими технологиями образования; пониманием специфики библиотечно-

		информационного образования
ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению библиотечно-информационной деятельности и организации системы повышения квалификации сотрудников библиотек	ПК-2.1. – решает базовые задачи научно-методического обеспечения библиотечно-информационной деятельности	Знать: теоретические аспекты научно-методического обеспечения и мониторинга библиотечно-информационной деятельности; основные компоненты организации системы повышения квалификации сотрудников библиотек
		Уметь: формировать тематику и содержание целевых программ повышения квалификации библиотечных кадров
		Владеть: методами научно-методического обеспечения библиотечно-информационной деятельности; методами сопровождения повышения квалификации сотрудников библиотек
ПК-6 Готов к проектированию, оптимизации и модернизации библиотечно-информационной деятельности	ПК-6.1 – Разрабатывает проекты инновационного развития библиотеки	Знать: содержание и особенности стратегического, инновационного и проектного менеджмента библиотечно-информационной деятельности.
		Уметь: разрабатывать стратегические и инновационные проекты и программы развития библиотечно-информационных учреждений; оценивать эффективность проектной и программной деятельности библиотеки.
		Владеть: технологиями стратегического, инновационного и проектного менеджмента

3. Показатели оценивания планируемых результатов обучения

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства
1	Текущий контроль	Устное выступление (индивидуальные или групповые сообщения / доклады, в т.ч. с презентациями) на семинарском занятии; выполнение индивидуализированных практических заданий.
2	Рубежный контроль	Оценка рубежного контроля складывается из посещаемости аудиторных занятий, ведения конспектов, активности студента на семинарских занятиях, выполнения заданий по самостоятельной работе.
3	Промежуточная аттестация – экзамен	Подготовка по контрольным вопросам и устный ответ по билетам на экзамене.

4. Оценочные средства

4.1. Задания для текущего контроля

Тестовые задания

1. Одной из инноваций в последнее время стала следующая форма подготовки кадров для социальной работы:

- а) самообразование
- б) непрофессиональное образование
- в) система повышения квалификации

2. Сбор, анализ и систематизация информации о качествах (способностях) человека, результатах его работы за определенный период времени:

- а) кадровая ротация
- б) оценка кадров
- в) стажировка кадров

3. Социальный работник должен содействовать совершенствованию таких служб:

- а) основных
- б) аварийных
- в) социальных

4. Обратный трансферт может быть:

- а) и негативным, и позитивным
- б) только негативным
- в) только позитивным

5. Различают стрессы: 1) личностные; 2) профессиональные; 3) власти; 4) ответственности; 5) групповые; 6) общественные:

- а) 1,2,3,6
- б) 1,5
- в) 1,2,4

6. В странах, отличающихся социальным благополучием, «богатые» не могут иметь доходы, превышающие доходы «бедных», более чем в:

- а) 3 раза
- б) 10 раз
- в) 7 раз

7. Профессионализм включает как самоопределение личности, так и:

- а) привыкание
- б) «вливание»
- в) адаптацию

8. Деформация личности включает понятия психической усталости и такой напряженности:

- а) эмоциональной
- б) физической
- в) духовной

9. Определение перспективных и текущих целей при работе с кадрами, разработка необходимых мероприятий и их практическая реализация:

- а) кадровая ротация
- б) кадровая перестановка
- в) кадровая политика

10. Одна из универсальных форм работы с клиентом, представляющая собой оказание различной помощи на дому:

- а) социальная защита
- б) социальный патронаж
- в) социальное обслуживание

11. Экономические показатели, характеризующие уровень потребления населением продуктов питания и непродовольственных товаров, – это ... потребления:

- а) нормативы
- б) формы
- в) критерии

12. В России во второй половине 90-х годов XX столетия децильный коэффициент составил:

- а) 20:1
- б) 22:1
- в) 12:1

13. К задачам социальной защиты населения не относится:

- а) реклама промышленной продукции для населения
- б) реализация установленных прав и гарантий
- в) использование активных форм социальной поддержки

14. Предполагает различные виды консультирования и коррекции межличностных отношений, помощь в социальной реабилитации всем нуждающимся, призвана способствовать социальной адаптации личности функция:

- а) психологическая
- б) аналитическая
- в) прогностическая

15. Термин «психологическое сгорание» был введен в:

- а) 1974 г.
- б) 1984 г.
- в) 1994 г.

16. К реализации социально-медицинской функции социального работника не относится:

- а) помощь в овладении санитарно-гигиеническими нормами
- б) организация работы по рекламе лекарственных средств
- в) содействие в подготовке молодежи к семейной жизни

17. Профессия “социальный работник” введена в РФ в:

- а) 1956 г.
- б) 2001 г.
- в) 1991 г.

18. При постановке социального диагноза и определении методов компетентного вмешательства, социальной работы с конкретным клиентом социальный работник (социальный педагог) выполняет роль:

- а) психотерапевта
- б) эксперта
- в) адвоката

19. Предусматривает пределы использования такого критерия, как установка временных границ разрешения проблемы, подход:

- а) проблемно-оценочный
- б) проблемно-разрешающий
- в) проблемно-ориентированный

20. Коммуникативная функция не призвана:

- а) помогать восприятию и пониманию другого человека
- б) формировать ответственное отношение к репродуктивному поведению
- в) организовывать обмен информацией

Ключи к тестовым заданиям

№ вопроса	Правильный ответ
1.	а
2.	б
3.	в
4.	а
5.	в
6.	б
7.	в
8.	а
9.	в
10.	б
11.	а
12.	б
13.	а
14.	а
15.	а
16.	б
17.	в

18.	б
19.	в
20.	б

1) Семинары

Семинар – форма учебно-практических занятий, при которой обучающиеся обсуждают заранее сформулированные вопросы, делают устные сообщения и доклады, выполненные ими самостоятельно в рамках проблематики учебной дисциплины.

Семинарские занятия

Семинар 1. Проектирование в контексте формирования социально-культурной среды региона

1. Сущность и методология социально-культурного проектирования.
2. Теоретические основания регионального социокультурного проектирования.
3. Классификация социально-культурных проектов.
4. Структура территориальной социально-культурной проектной деятельности.
5. Источники финансирования социокультурных проектов и программ.

Семинар 2. Современные подходы к социокультурному проектированию.

1. Финансирование (федеральное, местное) культурных программ, осуществляемое на основе социально-творческого заказа.
2. Взаимодействие с грантовыми фондами с целью реализации социокультурных проектов.
3. Структура и технология оформления заявки на получение гранта.

Семинар 3. Управление проектами в области библиотечно-информационной деятельности.

1. Особенности проектной деятельности библиотек.

2. Классы проектов в библиотечном деле.
3. Национальные проекты, ориентированные на поддержку культуры и возможность участия в них библиотек.

2) Индивидуализированные практические задания

Частично регламентированное задание, позволяющее диагностировать умения, владения и интегрировать знания различных предметных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Тема 1. Анализ успешных социокультурных проектов

Содержание задания. Провести анализ тематики проектов, поддержанных одним из фондов, программ, грантов текущего года. Результаты оформить в виде таблицы.

Методические рекомендации по выполнению. Выбрать фонд, программу, конкурс грантов текущего года. Выработать критерии анализа, провести по заданным критериям тематику проектов. Заполнить таблицу.

Основные требования к результатам работы и критерии оценки. Работа оценивается по следующим критериям: использование адекватной информационной базы, самостоятельность выполнения задания, логичность выводов, наглядность представления информации, правильность оформления.

Тема 2. Технология социально-культурного проектирования

Содержание задания. Заполнить заявку в соответствии с правилами конкретной целевой программы или фонда (по выбору студента).

Основные требования к результатам работы и критерии оценки. В результате выполнения работы должна быть написана заявка на проект, которая оценивается по следующим критериям: использование адекватной информационной базы, самостоятельность выполнения задания, логичность выводов, наглядность представления информации, правильность оформления.

Методические рекомендации по выполнению. Скопировать формы заявки и заполнить на собственный проект.

Тема 3. Управление социокультурными проектами

Содержание задания. Выявить конкурсы на получение грантов молодых ученых и специалистов, работающих в библиотечно-информационных учреждениях.

Основные требования к результатам работы и критерии оценки. В результате выполнения работы должна быть создана таблица, которая оценивается по следующим критериям: использование информационной базы; полное и грамотное выполнение всех этапов указанного вида деятельности; точность полученных результатов; правильность оформления работы

Методические рекомендации по выполнению. Используя интернет-ресурсы, профессиональную печать, выявить конкурсы для молодых ученых и специалистов. Полученную информацию представить в виде таблицы, разработав критерии анализа.

4.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольной письменной работы и устного экзамена.

Контрольная работа – это средство проверки умений применять полученные знания для ответа на конкретные вопросы по изученной теме или разделу на основе предложенного комплекта контрольных заданий по вариантам.

Примерные варианты контрольных работ:

Вариант 1.

- опишите идеальную модель социального объекта, выраженную в соответствующей знаковой форме;

- дифференцируйте проекты по содержанию проблем, определяющих актуальность, и новизне способов их разрешения;
- определите основу социокультурного проекта.

Вариант 2.

- обозначьте целеполагание современных социокультурных технологий;
- выделите задачи проектной деятельности в условиях библиотеки;
- назовите возможные результаты социокультурного проектирования с участием библиотеки.

Вариант 3.

- дайте определение понятия «социокультурная технология»;
- выделите приоритетные области проектирования в условиях библиотеки;
- назовите составные элементы социально-культурного проектирования.

Вариант 4.

- дайте определение понятия «прогнозирование» и охарактеризуйте его виды;
- дифференцируйте программы по уровням финансирования;
- обозначьте особенности социального планирования и их учёт в практике библиотеки.

Методические указания по выполнению контрольной работы: по предложенному педагогом варианту выполните письменно обозначенные в нём задания, приведя необходимые аргументы.

Экзамен – форма оценки усвоения студентами учебного материала дисциплины посредством устного опроса по вопросам билета. Результаты прохождения аттестации оцениваются отметками «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Критерии и показатели оценки:

Критерии	Оценка			
	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
1. Знание теоретических основ	Студент демонстрирует глубокое знание теоретических основ, базовых понятий и категорий дисциплины	Студент хорошо владеет знаниями теоретических основ, базовыми понятиями и категориями дисциплины	Студент затрудняется с изложением теории, поверхностно ориентируется в базовых понятиях и категориях дисциплины	Студент не понимает проблемы, механически повторяет некоторые положения теории, не разбирается в базовых понятиях и категориях дисциплины
2. Умение применять теоретические знания при решении практических задач	Студент свободно реализует теоретические положения при выполнении практического задания	Студент испытывает некоторые затруднения и / или допускает неточности при выполнении практического задания	Студент выполняет практическое задание после наводящих вопросов, допускает при этом ошибки	Студент демонстрирует неумение применять теоретические знания для решения практических задач
3. Владение профессиональной терминологией	Студент демонстрирует свободное владение понятийным аппаратом дисциплины	Студент хорошо владеет профессиональной терминологией, в случае ошибки в употреблении термина способен самостоятельно исправить ее	Студент слабо владеет профессиональной терминологией, допускает ошибки в интерпретации терминов	Студент не владеет профессиональной терминологией
4. Аргументация	Студент использует	Студент предъявляет	Студент нарушает логику	Студент допускает

я	различные операции логического вывода: анализ, синтез, обобщение, сравнение и др. Свободно выстраивает аргументацию	достаточно стройный, лаконичный и четкий ответ, но допускает незначительное количество ошибок при аргументировании своей позиции	изложения, демонстрирует недостаточную аргументацию	грубые ошибки в логическом выводе, не может аргументировать свою позицию
5. Характер реализации навыков устной речи	Студент демонстрирует высокую культуру речи	Речь грамотна и стилистически корректна, но содержит отдельные неточности	В речи встречаются нарушения норм литературного языка	Речь студента фрагментарна, изобилует паузами и нарушениями норм литературного языка

Перечень вопросов, выносимых на аттестацию (экзамен):

1. Основные понятия и категории социально-культурного проектирования.
2. Задачи проектной деятельности.
3. Приоритетные области проектирования.
4. Принципы социокультурного проектирования.
5. Подходы современных российских и зарубежных ученых к социальному проектированию.
6. Социальное планирование как вид прогнозной деятельности.
7. Социальное программирование как вид прогнозной деятельности.
8. Социальное прогнозирование.
9. Отличительные черты социального проектирования.
10. Виды социального проектирования.
11. Уровни разрабатываемых проектов.
12. Методологические основы региональной культурной политики.
13. Проблемно-ситуационный подход в социокультурном

- проектировании.
14. Виды ситуаций в социокультурном проектировании.
 15. Методы социального проектирования.
 16. Картографирование как метод социального проектирования.
 17. Экспертный опрос как метод социального проектирования.
 18. Проектная игра как метод социального проектирования.
 19. Этапы социокультурного проектирования.
 20. Поисково-прогнозная деятельность в социокультурном проектировании.
 21. Этапы разработки социокультурного проекта.
 22. Бюджет как источник финансирования социально-культурных программ.
 23. Внебюджетные источники финансирования социально-культурных программ.
 24. Факторы, определяющие значение проектной деятельности библиотек.
 25. Особенности проектной деятельности библиотек.
 26. Дифференциация проектов в библиотечном деле.

Автор-составитель: В.К. Ключев, кандидат педагогических наук, профессор.